

## Kaman Kalehöyük Arkeoloji Müzesi ve Japon Bahçesine İlişkin Ziyaretçiler ile Yerel Halkın Algı ve Memnuniyet Düzeyleri

*Kaman Kalehoyuk Archeology Museum and Japanese Garden with regard to the perception and satisfaction levels of the visitors and local people*

**İbrahim Yıldız\*<sup>1</sup>, Mehmet Somuncu<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Coğrafya Bölümü, Ankara.

**Öz:** Turizm sürekli büyüyen bir sektördür. Kıyı turizmi ile kitlesel hale gelmiştir. Kıyı turizminin çevreye verdiği zararlar ve insanların değişen ilgi ve beklentilerine karşılık amacıyla kıyı turizmine alternatif arayışları başlamıştır. Kültürel ve kırsal turizm, kıyı turizmine alternatif bulmak isteyen turistler için seçenek ortaya çıkarmıştır. Bu çalışmanın sahası olan Kaman Kalehöyük Arkeoloji Müzesi ve Japon Bahçesi kültürel ve kırsal turizmin bir arada gerçekleştiği bir mekandır. Bu çalışmanın amacı müzede gerçekleşen turizm faaliyetinin yerel halka olan ekonomik, sosyal ve çevresel etkilerini araştırmak, yerel halkın ve müze ziyaretçilerinin memnuniyet düzeylerini ölçmektir. Araştırmada nicel ve nitel araştırma yöntemleri kullanılmış, yerel halk ve müze yönetimi ile yüz yüze görüşmeler gerçekleştirilmiş, ziyaretçilere anket uygulanarak memnuniyet düzeyleri ölçülmüş ve sahada gözlem yapılmıştır. Araştırma sonucunda ziyaretçilerin destinasyondaki eksikliklere rağmen memnuniyet düzeylerinin yüksek olduğu ancak yerel halkın turizmin olumlu etkilerinden yeterince faydalanamadığı tespit edilmiştir.

**Anahtar Kelimeler:** Kaman, Kalehöyük, Kültürel turizm, Kırsal turizm, Memnuniyet düzeyi.

**Abstract:** Tourism is a constantly growing sector which has become massive with coastal tourism. However, because of the damages of coastal tourism to the environment as well as the changing interests and expectations of tourists, searching for alternatives to coastal tourism has been made. For instance, Cultural and rural tourism has created an option for tourists who want to find an alternative to coastal tourism. Kaman Kalehöyük Archeology Museum and Japanese Garden is a destination where cultural and rural tourism is a part. This study's aim is investigate the economic, social and environmental effects of local tourism activities and measure the level of satisfaction of local people and the museum's visitors. The quantitative and qualitative research methods were used in the research, face to face interviews were made with local people and museum management, the level of satisfaction was measured by applying a survey to the visitors, and observation was made on the field. As a result of the study, the satisfaction level was high despite the lacks in the museum but it was found that the local people couldn't benefit from the positive effects of tourism which is organized there.

**Keywords:** Kaman, Kalehöyük, Cultural tourism, Rural tourism, Satisfaction level.

---

\*İletişim yazarı: İbrahim Yıldız, e-posta: ibrahimyildiz0640@gmail.com